

## **ESPACIO DE PRESENTACIÓN DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN SEXUAL: “IMPULSANDO PROPUESTAS QUE TRANSFORMAN LA EDUCACIÓN SEXUAL”.**

**Lugar:** Jornadas Abiertas “Los Renglones Torcidos de Eros”. Santiago de Compostela.

**Fecha:** 07 y 08 de noviembre de 2025.

**Organizado por:** Asociación Estatal de Profesionales de la Sexología (AEPS).

**Equipo de valoración de los programas presentados:** Norma Ageitos, Miguel Vagalume y Valentina Torres Zorrilla.

---

### **1. Objetivo.**

Promover la difusión de experiencias innovadoras y prácticas ejemplares en educación sexual desde la perspectiva del **Hecho Sexual Humano (HSH)**, destacando el trabajo de profesionales asociados a la AEPS.

Los proyectos seleccionados se expondrán presencialmente en las **Jornadas de Santiago de Compostela “Los renglones torcidos de eros”**.

Se seleccionarán un máximo de **4 proyectos**, que dispondrán de quince minutos cada uno para realizar su exposición.

Todos los proyectos presentados autorizan su posible publicación en las redes sociales y web de la AEPS.

### **2. Participantes**

- **Dirigido a:** Profesionales especializados en educación sexual.
- **Requisito indispensable:** Al menos una de las personas responsables del proyecto debe de ser **asociada a la AEPS** (se solicitará el número de afiliación para la acreditación de persona asociada).
- **Modalidad:** Proyectos individuales o en equipo.

### **3. Características del proyecto**

- **Temática:** Educación sexual desde el enfoque del **Hecho Sexual Humano**.
- **Contenido requerido:**
  - Descripción de la experiencia educativa implementada.
  - Metodología utilizada (teórica, práctica, recursos didácticos).
  - Resultados observados (cualitativos o cuantitativos).
  - Aportación innovadora al campo de la educación sexual.
- **Formato de presentación:**
  - Documento escrito en castellano (máximo 6 páginas, letra Arial 12, interlineado 1.5).
  - Anexos (imágenes, gráficos, materiales didácticos, máximo 10 páginas). Importante: para conservar el anonimato de la propuesta no pueden contener

ningún logo de la entidad que lo presenta o elemento identificativo, cualquier proyecto enviado que no cumpla este requisito será automáticamente eliminado.

#### 4. Presentación de propuestas

- **Plazo de entrega:** 15 de septiembre de 2025.
- **Envío:** Vía correo electrónico a **propuestaeducativa.aeps@gmail.com** con el asunto: *"Espacio de presentación de programas de educación sexual"*
- **Valoración anónima:** Cada propuesta recibida será codificada con un número para garantizar el anonimato y entregada al equipo de valoración.
- **Documentación adjunta:**
  1. Formulario de inscripción (ANEXO I).
  2. Memoria del proyecto en formato PDF.

#### 5. Selección y difusión

- **Resultados:** Se comunicarán por correo electrónico, fecha límite 15 de octubre.
- **Exposición en jornadas:** Los cuatro proyectos con mejor puntuación según los criterios de evaluación, serán expuestos presencialmente por una persona representante el día 8 de noviembre de 2025 durante las Jornadas de la AEPS de Santiago de Compostela.
- **Participación gratuita en las jornadas.** Cada proyecto seleccionado contará con la inscripción gratuita en las jornadas de la persona que va a realizar la presentación, que deberá de ser socia de la AEPS.
- **Difusión:** Todos los proyectos enviados (hayan sido seleccionados para la presentación presencial o no) autorizan su difusión a través de las redes sociales y/o web de la AEPS.

#### 6. Aspectos clave

- **Financiación:** En aquellos proyectos que hayan sido seleccionados, la inscripción será gratuita para la persona asociada encargada de su exposición durante las jornadas. En cualquier caso, esta participación no será retribuida económicamente de ningún modo. Los gastos de desplazamiento y manutención durante las jornadas correrán a cargo de las propias personas participantes.
- **Propiedad intelectual:** Los autores conservan los derechos de autor. La presentación a esta convocatoria conlleva la autorización de la difusión del proyecto en las redes sociales y/o web de la AEPS.
- **Confidencialidad:** Los datos personales se tratarán según la Ley de Protección de Datos (RGPD).

#### 7. Contacto

- Correo: **propuestaeducativa.aeps@gmail.com**

#### Notas adicionales

- La AEPS se reserva el derecho de modificar las bases si hay causas justificadas.

- La participación implica la aceptación íntegra de estas bases.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PUNTUACIÓN

(Total: 100 puntos)

### 1. Innovación pedagógica (20 puntos).

- **Descripción:** Originalidad en las metodologías, herramientas o enfoques educativos utilizados.
- **Puntuación:**
  - **20 puntos:** Propuesta altamente innovadora, con la creación de metodología propia.
  - **10-15 puntos:** Aporta variantes creativas a metodologías existentes.
  - **1-5 puntos:** Repite enfoques tradicionales sin adaptaciones significativas.
  - **0 puntos:** No incorpora elementos innovadores.

### 2. Presencia del Hecho Sexual Humano en los contenidos (20 puntos).

- **Descripción:** Profundidad y transversalidad en el abordaje del hecho sexual humano.
- **Puntuación:**
  - **20 puntos:** Integra todas las dimensiones del Hecho Sexual Humano, de manera equilibrada y crítica.
  - **10-15 puntos:** Aborda al menos tres dimensiones del Hecho Sexual Humano, pero con menor profundidad en alguna.
  - **1-5 puntos:** Enfoque limitado a una o dos dimensiones.
  - **0 puntos:** No se relaciona con el Hecho Sexual Humano.

### 3. Enfoque en colectivos periféricos (20 puntos).

- **Descripción:** Atención a colectivos periféricos o en situación de vulnerabilidad, como poblaciones rurales, barrios urbanos marginados, población migrante, personas con discapacidad o comunidades LGBTQ+ con menor acceso a recursos.
- **Puntuación:**
  - **20 puntos:** Diagnóstico sólido, estrategias innovadoras y participación comunitaria.
  - **10-15 puntos:** Enfoque adecuado, pero con limitaciones en la adaptación.
  - **1-5 puntos:** Mención superficial a colectivos periféricos sin acciones concretas.
  - **0 puntos:** No se considera a estos grupos.

### 4. Impacto educativo (20 puntos).

- **Descripción:** Grado de transformación o mejora generada en el público objetivo (ej: cambios actitudinales, reducción de mitos, empoderamiento).
- **Puntuación:**
  - **20 puntos:** Impacto demostrado con evidencia sólida (testimonios, datos cuantitativos, etc.).

- **10-15 puntos:** Impacto plausible pero con evidencia parcial.
- **1-5 puntos:** Impacto declarado sin sustento claro.
- **0 puntos:** No se especifica, ni evidencia impacto.

#### 5. Claridad y estructura (10 puntos).

- **Descripción:** Organización lógica del proyecto, redacción comprensible y coherencia interna.
- **Puntuación:**
  - **10 puntos:** Documento impecable, con conocimientos, habilidades y actitudes detalladas para cada curso. Metodología y resultados bien diferenciados.
  - **3-5 puntos:** Buena estructura, pero con algún apartado confuso.
  - **1-2 puntos:** Falta de orden o redacción poco clara.
  - **0 puntos:** Incoherencia grave en la presentación.

#### 6. Criterio de Sostenibilidad (10 puntos).

- **Descripción:** El proyecto incorpora prácticas que garanticen su continuidad en el tiempo, su replicabilidad y/o su impacto ambiental o social a largo plazo.
- **Puntuación:**
  - **10 puntos:** El proyecto incluye estrategias claras para mantenerse en el tiempo (ej: alianzas con instituciones, uso de recursos de bajo costo, formación de multiplicadores). Además, integra prácticas eco-responsables (materiales reciclables, reducción de huella de carbono).
  - **3-5 puntos:** Propone acciones sostenibles, pero sin un plan detallado para su continuidad.
  - **1-2 puntos:** Menciona la sostenibilidad de forma superficial, sin mecanismos concretos.
  - **0 puntos:** No considera la sostenibilidad en ninguna dimensión.

#### Escala de evaluación final

- **Proyectos seleccionados:** Aquellos que alcancen al menos **70 puntos** y destaquen en los criterios 1 y 2 (innovación y hecho sexual humano).
- **Puntuación máxima posible:** 100 puntos (Excelencia en todos los criterios).
- **Desempate:** si ocurriese un empate en puntuación, la persona encargada de la recepción inicial de los proyectos consultará la procedencia de los mismos y será elemento decisorio la proximidad geográfica del proyecto con Santiago de Compostela (lugar de la realización de las jornadas), resultando escogido aquel proyecto más cercano.

## ANEXO I. INSCRIPCIÓN

|                     |  |
|---------------------|--|
| NOMBRE DEL PROGRAMA |  |
|---------------------|--|

|                        |  |
|------------------------|--|
| ÁMBITO DE INTERVENCIÓN |  |
|------------------------|--|

|                                                |        |
|------------------------------------------------|--------|
| Persona dentro del programa asociada a la AEPS |        |
| Número de asociada                             | Nombre |
|                                                |        |

|                      |  |
|----------------------|--|
| Correo electrónico   |  |
| Teléfono de contacto |  |
| Dirección            |  |

|                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Fecha límite de entrega 15 de septiembre de 2025</b></p> <p>propuestaeducativa.aeps@gmail.com</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>La persona que presenta el proyecto confirma su disponibilidad para acudir de forma presencial a Santiago de Compostela, en el caso de que este haya sido seleccionado.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>De acuerdo a las bases, la presentación del proyecto conlleva la autorización de la publicación del mismo en las redes sociales y/o web de la AEPS.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|